

VII CONGRESSO BRASILEIRO DE EDUCAÇÃO ESPECIAL
UFSCAR - 01 A 04 DE NOVEMBRO DE 2016

PROPOSTA DE MINI-CURSO

1. NOME DO CURSO: A audiodescrição no ensino de Física

2. CARGA HORÁRIA

6 horas

3. CATEGORIA

(x) Introdutório

() Intermediário

() Avançado

4. PROPONENTE

Nome: Sabrina Gomes Cozendey

Maria da Piedade Resende da Costa

5. POPULAÇÃO ALVO:

Estudantes de graduação e professores da rede regular.

6. OBJETIVO(S):

Compreender o conceito de audiodescrição, as discussões envolvendo a terminologia audiodescrição ou áudio- descrição.

Entender as possibilidades e potencialidades de uso da audiodescrição no ensino de física.

Compreender as dificuldades/limitações do uso da audiodescrição no ensino de ciências exatas.

7. EMENTA

Audiodescrição, suas potencialidades e limitações. Uso da audiodescrição no ensino de ciências exatas.

8. METODOLOGIA DE ENSINO

O curso será desenvolvido por meio de atividades que possibilitem a articulação teórico-prática.

9. NÚMERO DE VAGAS: 20

10. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CAMARA, Lidia; ESPASA, Eva. The Audio Description of Scientific Multimedia. In: TRANSLATOR, v. 17, ed. 2, Special Issue: Science in Translation, p. 415-437, 2011.

ELY, Richard; EMERSON, Robert; MAGGIORE, Theresa; ROTHBERG, Madeleine; O'CONNELL, Trisha; HUDSON, Laurel. Increased Content Knowledge of Students with Visual Impairments as a Result of Extended Descriptions. Journal of Special Education Technology, v.21, n.3, p31-43, 2006.

FRANCO, Eliana; SILVA, Manuela Cristina. Audiodescrição: Breve Passeio Histórico. In: Audiodescrição: transformando imagens em palavras / Livia Maria Villela de Mello Motta, Paulo Romeu Filho (Organizadores). São Paulo: Secretaria dos Direitos da Pessoa com Deficiência do Estado de São Paulo, 2010.

HOFFNER, Helen; BAKER, Eileen; QUINN, Kathleen. Lights, Cameras, Pencils! Using Descriptive Video to Enhance Writing. In: Reading Teacher, v.61, n.7, p. 576-579, abr. 2008.

IBTF. Instituto Brasileiro de Educação e Tecnologia de Formação a Distância. Projeto Acesso Física. Vídeo: Os Curiosos – Trabalho e Potência, 2010.

SILVA, Fabiana; BONA, Viviane; SILVA, Andreza; CARVALHO, Isis; SILVA, Elisangela. Reflexões sobre o pilar da áudio-descrição: “Descreva o que você vê”. Revista Brasileira de Tradução Visual, v. 4, n. 4, 2010.

SNYDER, Joel. Audio description: The visual made verbal. In: International Congress Series, v.1282, 2005, p.935-939.

VIEIRA, Paulo André, LIMA, Francisco. A teoria na prática: áudio-descrição, uma inovação no material didático. Revista Brasileira de Tradução Visual, v. 2, ed. 2, 2010.